



*"AROMAYENERGÍA: la fusión de los aromas y la energía.
Siempre muy cerca de tí"*

PROGRAMA

1. PRIMER MÓDULO: HISTORIA DE LA AROMATERAPIA

***Historia de la aromaterapia**

Haremos un repaso de la aromaterapia desde sus inicios. Tendremos presente y recordaremos las civilizaciones antiguas (Egipto, Grecia, Roma, China, India, Arabia ...) precursoras en el culto de la belleza y la utilización de diferentes materias aromáticas, así como la llegada de la ciencia al extenso mundo de la aromaterapia y su influencia en la medicina alopática.

Los aromas siempre tienen una historia y ésta puede continuar hasta nuestros días. Rodeados a diario por multitud de olores, también haremos hincapié en posibles causas que han hecho que el maravilloso sentido del olfato haya y esté sufriendo por diversos productos que hacen que merme su importancia, tanto de supervivencia como de placer y exquisitez (nuevas tecnologías, intoxicación mediambiental ...)

***Bibliografía aromática**

Toda la información docente está avalada, a nivel bibliográfico, por gran variedad de referencias. Hay un soporte de títulos y sus correspondientes autores de gran calidad profesional.

Parte del alma de la aromaterapia y la perfumería son los aceites esenciales como el corazón de las maravillosas partículas aromáticas. Por lo tanto, se intentará cubrir a nivel bibliográfico las expectativas de la formación y las ilusiones a nivel personal y profesional de l@s_alumn@s.

Algunos temas de la formación están avalados por estudios científicos por un lado y por la experiencia a nivel humano a través de los tiempos. Mamá Natura tiene la primera palabra ... y la última. Esto quiere decir que, independientemente de la rigurosidad y seriedad de los estudios científicos, se tendrá en cuenta la observación de la naturaleza y los remedios que se han hecho populares desde el inicio de la civilización.

En la bibliografía aromática hay que distinguir varios apartados:

- Novela (narrativa): aporta datos de interés y cuentan historias que pueden encadenar una sucesión de experimentos y vivencias que ayudan como material auxiliar.
- Bibliografía "aromática": gran cantidad de autores (aromaterapeutas, científicos ...) han dedicado, y dedican, multitud de experiencias a través de referencias bibliográficas de gran calidad.
- Estudios científicos: importante área de investigación que realiza sus estudios en base a unos datos empíricos. En la formación se hace referencia a investigaciones serias y contrastadas.

NOTA ACLARATORIA !!!

Por último en este apartado aclarar que, desde AROMAYENERGÍA, se fomenta una terapia a través del aroma de forma natural.

Abogamos por una enseñanza en aromaterapia y perfumería práctica y coherente.

Esto se fundamenta, por una parte, en la recuperación de las costumbres ancestrales como remedios naturales.

A consecuencia de ello, AROMAYENERGÍA no fomenta ni promociona la ingesta de aceites esenciales.

2. SEGUNDO MÓDULO: AROMATERAPIA FAMILIAR

Hablaremos del alma de la aromaterapia: *los aceites esenciales y los aceites base* para integrarlos en nuestro ámbito cotidiano y que formen parte de nuestro botiquín familiar. Son uno de los pilares básicos de la aromaterapia. Estudiaremos una gran variedad de aceites esenciales y aceites vegetales. Todo ello para integrarlo y tenerlo en cuenta en multitud de ocasiones.

¿Qué vamos a estudiar en este tema?:

- ***Alta Tecnología de la Madre Tierra: LOS ACEITES ESENCIALES.*** Definición de aceite esencial.
- Estudio de los aceites esenciales:
 - FAMILIA BOTÁNICA
 - PAÍS DE ORIGEN
 - MÉTODO DE EXTRACCIÓN
 - PROPIEDADES A TENER EN CUENTA
 - DESDE EL CONCEPTO DE **SINERGIA (1+1) = 3**, ¿QUÉ ACEITES COMBINAN ENTRE SÍ?
- Aceites vegetales o portadores: el vehículo de los aceites esenciales
- Hidrolato: el agua perfumada
- El aceite esencial y vegetal en el masaje facial
- El aceite esencial y vegetal en el masaje corporal
- Uso a nivel familiar de los aceites esenciales
- Animales de compañía y aromaterapia
- Dosificaciones y precauciones
- Adulteración y degradación de los aceites esenciales
- Métodos que certifican la calidad de los aceites esenciales

3. TERCER MÓDULO: MUJER Y EQUILIBRIO

Módulo dedicado íntegramente a la salud y el equilibrio femeninos a través de la aromaterapia. Los aceites esenciales me han ayudado, desde hace ya varios años, a la restauración de mi bienestar y salud. En consecuencia, mi autoestima y espíritu se han visto potenciados enormemente.

¿Qué vamos a estudiar en este tema?:

- **Aromaterapia para la mujer:** recomendaciones con tratamientos de aceites esenciales en diferentes aspectos y ciclos naturales de la vida de la mujer. Desarrollaremos aceites esenciales cuya vibración energética está acorde con la energía femenina y ayudan a paliar determinados síntomas específicos de la mujer.
- Tendremos en cuenta el **origen actual de la energía femenina:** de dónde provienen nuestros bloqueos y cómo se han ido codificando en el inconsciente colectivo.
- **Enlaces de interés y bibliografía:** libros "aromáticos" y enlaces webs de páginas recomendables para poder estar al día de la multitud de aspectos y recomendaciones idóneas para la mujer
- **Estudios científicos** que avalan la gran eficacia de los aceites esenciales y también las debidas precauciones cuando sea el caso
- **Compartir experiencias ...**

4. CUARTO MÓDULO: PRACTICANDO ... MEZCLANDO

Este módulo es totalmente práctico. A través de los módulos anteriores ya hemos cogido práctica con determinados conceptos y hemos ubicado, con datos históricos del **primer tema**, que nos ayudan a posicionarnos y tomar perspectiva.

En el **segundo tema**, hemos tomado conciencia de la "**percepción olfativa**" que está innata en nosotr@s teniendo toma de contacto con una cierta cantidad de aceites esenciales.

En el **tercer tema**, hemos hecho toma de contacto con la sensualidad, la creación y la dulzura que son componentes necesarios para diseñar un perfume o crear una sinergia.

Nos encontramos en este tramo de la formación con la suficiente información e integración como para ir pasando a la práctica. Ahora nos atrevemos a jugar, mezclar, compartir sensaciones.

¿Qué vamos a estudiar en este tema?:

- Notas olfativas
- Familias olfativas
- Ejercicios de percepción olfativa para conectar con nuestra parte creativa e intuitiva
- Compartir sensaciones, dificultades, logros, dudas ...
- Mezclaremos aromas: jugaremos con los aromas hasta ajustar el de nuestra preferencia
- Descripción de los aromas, ¿nos atrevemos a poner nombre a lo que olemos?
- Aprender a ser conscientes de las sensaciones que nos transmite un perfume

MANOS A LA OBRA !

5. QUINTO MÓDULO: AROMATERAPIA Y SANACIÓN

EQUILIBRADO ENERGÉTICO

Y

ACOMPAÑAMIENTO Y ENFOQUE TERAPEÚTICO

Durante la formación hablaremos de el trabajo energético. Creemos que es muy importante y tiene una cabida constante.

¿Por qué se realiza este enfoque?, ¿es tan importante el concepto energético en una formación de aromaterapia?

Desde Aromayenergía proponemos la *sanación a través del equilibrado energético* como un medio para la elevación de la frecuencia o vibración energética del cuerpo, de nuestros cuerpos (físico, mental, espiritual...)

La enfermedad no es posible y no se abre camino en un medio donde la vibración energética es la adecuada y óptima para el desarrollo diario de nuestras funciones. Obviamente nuestra energía se verá beneficiada también a través de otros hábitos saludables como una adecuada alimentación, practicar hobbies que nos alimentan de forma placentera a muchos niveles, viajar (está comprobado que es una de las cosas que más felices nos hacen a los seres humanos) e interactuar con otras culturas. El ser humano es un ser social y dinámico por naturaleza y la inter-acción cultural crea una red de energía que se eleva a nivel exponencial. La misma formación de aromaterapia va unida a otras ramas y artes como la antropología, la gastronomía, las artes, etc...

A través de la *energía* y de las *percepciones olfativas* podemos aunar dos conceptos ancestrales y con perfecta cabida en multitud de áreas de nuestra vida con total vigencia en nuestro mundo moderno.

En realidad, no estamos proponiendo nada nuevo, ni nada alternativo, ya que las pautas y propuestas que aquí realizamos son conceptos innatos en el desarrollo del ser humano.

No es una propuesta nueva ni vamos a sentar cátedra. Simplemente vamos a compartir, de la forma más honesta posible, terapias y técnicas que han estado siempre, y siguen estando a nuestro alcance. Mamá Natura siempre presente!

En Aromayenergía tenemos muy presente el *acompañamiento y enfoque terapéutico*. Nuestro campo energético contiene un archivo con nuestros recuerdos personales, ancestrales y de la infancia. Cuando se activan estos registros o huellas, nos impulsan en la dirección de determinados comportamientos, relaciones, accidentes y enfermedades que imitan la herida inicial, con ello nuestra historia personal se repite.

A través de los aceites esenciales y la energía accedemos a esos registros ubicados en el campo de energía luminosa a través del enfoque y la escucha terapéutica. Estas huellas están impidiendo que nuestro cuerpo luminoso vibre en su frecuencia más pura, acelerando el envejecimiento físico.

En este apartado se dan premisas utilizadas en chamanismo para de esta forma re-escribir nuestro mapa energético.

6. SEXTO MÓDULO: PSICOAROMATERAPIA

Uno de los factores que contempla la psicoaromaterapia son los *elementos de la naturaleza*. Antiguamente se utilizaban un grupo de elementos arquetípicos clásicos para explicar los patrones en la naturaleza.

Estos elementos son diferentes tipos de energía en un estado constante de interacción y flujo entre unos y otros. Los elementos están asociados a las *estaciones, órganos y raíces emocionales entre otros*.

¿Qué vamos a estudiar en este tema?:

Haremos diferentes estudios de casos a través de los aceites esenciales y los elementos de la naturaleza. Trabajaremos sobre ciertas premisas:

- ¿Cuál es el problema?
 - ¿Cuál es la causa del problema?
 - Síntomas
 - Tratamiento con aceites esenciales a nivel de los elementos. Por ejemplo, habrá casos en que si estamos tratando un tema de rigidez igual es porque hay un exceso de tierra. Otro caso, por ejemplo, si hay un exceso de aire igual es porque hay un exceso de actividad o estrés ...
- Aprenderemos a relacionar todos estos factores e intentar hacer una sinergia lo más adecuada posible al tratamiento en cuestión.

- Elaboración de la sinergia

7. SÉPTIMO MÓDULO: PERFUMERÍA NATURAL

La perfumería es el arte de combinar de forma sutil y precisa aromas naturales puestos en un vehículo transportador, que puede consistir en una solución alcohólica o un aceite-cera. Consiste en lograr una mezcla armónica, persistente y homogénea que resulte agradable. El secreto de todo buen perfume está en lograr una fragancia sugestiva, original y duradera. Existen alrededor de 1000 esencias que forman las bases de los perfumes y se clasifican en tres grupos: *vegetales*, *animales* y *sintéticas*. De la naturaleza se extraen entre 700 a 1000 materias primas. El perfume es una sinergia de aromas que nos hace completos ya que uno de sus objetivos es equilibrarnos física-mental-emocional y espiritualmente.

¿Qué estudiaremos en este tema?:

- Sistema olfativo: su estructura y explicación del proceso que traduce en sensaciones las materias odoríferas.
- Memoria olfativa: ¿tenemos memoria olfativa?. Veremos como las experiencias vitales van creando “nuestro laboratorio aromático”.
- El olfato en la cultura, marca y marketing olfativo.
- La perfumería natural.
- ... y hasta aquí este fantástico viaje aromático... es el final y el PRINCIPIO!!!



Belén Nevado
Terapeuta a través del aroma

aquí estoy:

aromayenergia@gmail.com
606 57 83 66

www.aromayenergia.com